



ZPRAVODAJ

Listopad 2021

Pár slov na úvod...

Vážený čtenáři,

tomu, kdo má napsat úvodní článek, a nemá inspiraci, radí zkušený redaktoři podívat se z okna.

Buď padla mlha, je nevlídno, pošmurno a lezavo a na ulici se míjejí jen notoričtí venčíci psů, nebo naopak vysvitne pozdní podzimní slunce, jakoby zapomenuté z nedávných letních dnů, na nábřeží rybníku Obora se objeví dlouhonohé slečny na kolečkových bruslích a u kovového zábradlí se s prarodiči tlačí malí krmiči kachen...

Že to letos zase tak velká idyla není, je patrné, když ne na první, pak na druhý pohled. Na chodnících se povalují roušky a lidé vycházející z obchodů si otírají opocené, ale hlavně ustarané tváře. Zatím není líp.

A to ani na Gymnáziu pod Svatou Horou. V září se ještě podařilo uskutečnit adaptační či náhradní kurzy a odložený den divadla určený rodičům našich žáků, ale už jeho pokračování pro základní školy bylo z epidemiologických důvodů zrušeno, výuka ve třídách s žáky zasaženými karanténou probíhá tak jako na jaře hybridně a studijní výsledky za první čtvrtletí nám ukazují, jak moc se nám otevřely vědomostní nůžky mezi jednotlivými gymnazisty. Pojem „koronojednička“ nabyl své reálné hodnoty. Navíc je již jasné, že přijímací řízení do šestiletého oboru se konat nebude. Nadále by však mělo i v rámci budoucího Gymnázia Příbram na jeho detašovaném pracovišti v Balbínově ulici existovat zaměření na živé jazyky.

Berme to jako světlo na konci tunelu v devětadvacátém roce trvání Gymnázia pod Svatou Horou.

Pavel Karnet

Poslední číslo Zpravodaje se k vám, rodičům a přátelům školy, dostalo 20. dubna 2021. Bylo to v době, kdy školní lavice zely prázdnotou, žáci trávili většinu času doma před monitory svých počítačů a mohli alespoň takto na dálku pokračovat ve svém vzdělávání. Online hodiny končí poslední květnový týden a učitelé s žáky mají několik málo týdnů na to, aby se mohli alespoň na chvíli sejít tváří v tvář (ač zčásti zahalenou), zjistit, co všechno zapomněli, a popřát si pokud možno pohodové prázdniny. Nový školní rok začal a netrvalo dlouho, velmi brzy se začaly objevovat první případy nákaz. Přesto příznivá epidemiologická situace vydržela déle než v loňském školním roce, a tak mohly během září a října proběhnout téměř všechny akce, ať už ty zrušené z konce minulého školního roku, tak ty naplánované na začátek září.

Adaptační kurz 1. C a 3. A proběhl ve dnech 2.–3. září v hotelu U Jezera v Klučenicích v malebné zátocce Orlické přehrady. Pro nováčky z 1. C byly připraveny seznamovací hry, které zábavnou formou odbouraly strach z neznámého, pomohly k poznání ostatních, ale i sama sebe. Zároveň se zde mohli seznámit se svými vrstevníky z šestiletého studia, kteří na škole zahajují již třetí rok svého působení. Oproti minulému programu byl pro letošní „prváky“ připraven večerní přijímací rituál. V kulisách praskajícího ohně, mihotajících plamenů svíček, ale i tmy to byl pro všechny zúčastněné emocionálně silný zážitek a nenásilné uvedení za pomoci třídního a jeho pomocníků do velké rodiny našeho gymnázia.



V termínu 6.–10. září 2021 se žáci tříd **1. A** a **2. A** zúčastnili spolu se svými třídními učiteli a dalšími vyučujícími **tematického pobytu** v přírodě na Šumavě v hotelu Kodrea v obci Nové Hutě. V krásné šumavské přírodě se naši mladší nováčci opět navzájem poznávali, seznámili se i se svými budoucími učiteli. Starší spolužáci pro ně připravili noční stezku odvahy, což se stalo již tradicí. V závěru týdne proběhla také oblíbená taneční soutěž. Nechyběly samozřejmě ani výlety do okolí. Tento společný týden pomohl u všech, především těch bázlivějších, odbourat nejistoty a obavy z neznámého. Přejeme jim, ať se jim na naší škole líbí a jsou úspěšní ve studiu.





Ve stejném týdnu se uskutečnil také **biologicko-zeměpisný kurz pro třídy 3. C a 5. A**, který se tentokrát konal v prostředí Kokořínska v okolí Máchova jezera. Studenti navštívili hrad Bezděz, PP Swamp, Příhrazské skály s Drábskými světničkami a celý týden prozkoumávali okolí Máchova jezera. Rovněž sbírali biologický materiál, pracovali s mapou a kreativně využili přírodniny v lese.





V náhradním zářijovém termínu proběhl i **sportovní kurz tříd 4. C a 6. A.**

Jak ho vidí studentka 6. A *Karolína Rampová*:

V pondělí 6. září v 8:00 na parkovišti pod Svatou Horou v Příbrami proběhl odjezd tříd 6. A a 4. C na sportovní kurz. Po necelých dvou hodinách studenti s učiteli dorazili do penzionu Alešův Dvůr, který se nachází v Hamru u Chlumu u Třeboně.

Sportovní kurz trval od pondělí do pátku a každý den si všichni pochutnávali na skvělém jídle, které pro ně připravoval místní penzion. Celý týden kurz doprovázelo krásné slunečné počasí, které bylo ideální pro cyklistiku, kanoistiku na Lužnici a pro turistiku po kouzelném třeboňském okolí. Každý večer si studenti mohli vymyslet svůj vlastní program, který nejčastěji zahrnoval společné zpívání s doprovodem kytary nebo ukulele, hraní stolních her nebo navštěvování ostatních spolužáků na pokojích, kde nechyběla dobrá zábava. V úterý 7. září se žáci s učiteli vydali na kolech do Třeboně, kde navštívili Schwarzenberskou hrobku, která všechny velice zaujala. Po návštěvě hrobky navštívili Masarykovo náměstí, kde během hodinového rozchodu nasáli atmosféru místa, prohlédnout si např. historický Mariánský sloup. Ve středu 8. září se uskutečnil celodenní výlet na řece Lužnici, který se neobešel bez tzv. "cvaknutí" lodí a následného koupání v ledové vodě. Ve čtvrtek 9. září na studenty čekal cyklistický výlet, který na tachometru kola nahnal přibližně dalších sedmdesát ujetých kilometrů. Pro skvělé zakončení kurzu, v pátek 10. září, sloužila sportovní soutěž ve dvojicích, kdy se jeden žák z 6. A a jeden žák ze 4. C střídali ve dvojicích na kole a v běhu. Trasa, kterou musely dvojice zdolat, byla dlouhá sedm kilometrů a všichni účastníci kurzu byli na cestu domů tak akorát vyčerpaní.





Den divadla 2021

Nastalo září a s ním se otevřely dveře škol. Nejinak tomu bylo i na Gymnáziu pod Svatou Horou, kde se na začátku školního roku kromě učení věnovali také přípravám na tradiční divadelní akci této školy. Jednalo se již o dvanáctý ročník Dne divadla, který se letos konal 20. 9. 2021 na velké scéně Divadla A. Dvořáka v Příbrami.

Letošním tématem byla francouzská literatura, a tak mohli gymnazisté na prknech, která znamenají svět, předvést například absurdní drama *Židle*, *Chrám Matky Boží v Paříži* v baletním provedení, *Zdravého nemocného* jako grotesku nebo muzikálové zpracování *Malého prince*.

Den divadla byl rozdělen na dvě části. Ta první, odehrávající se v odpoledních hodinách, byla určena pro studenty a zaměstnance školy. Ve večerních hodinách pak tato představení mohla navštívit také široká veřejnost.

Jednotlivá vystoupení tříd uváděli maturanti Jakub Tesárek a Tobiáš Luft, kteří se zhostili rolí moderátorů. Mezitím, co v hledišti tekly slzy smíchu i dojetí, v zákulisí tekl pot nervózním vystupujícím, kteří si přišli tento den nejen užít a ukázat, co umí, ale také zabojovat o jednu ze tří cen, které se vyhlašovaly na konci večera.

Ještě předtím, než se napnutí gymnazisté dozvěděli výsledky, mohli diváci ve druhé půlce večera vidět výstupy recitátorů, kteří přednesli několik děl z francouzské poezie, a to jak v originální francouzštině, tak i v různých překladech naší mateřštiny. Na výběru těchto básní a také na jejich uměleckém zpracování spolupracovali tentokrát žáci gymnázia s žáky literárně-dramatického oboru Základní umělecké školy A. Dvořáka v Příbrami.

Závěrem večera proběhlo losování tomboly a také kýžené vyhlášení o nejlepší vystoupení. Uděleny byly celkem tři ceny: cena diváků, cena odborné poroty a cena pana ředitele. Velký potlesk, nesoucí se celým divadlem, prozrazoval radost, s níž si návštěvníci užívali letošní Den divadla Gymnázia pod Svatou Horou, který se minulý rok kvůli pandemii bohužel nemohl uskutečnit. Mnoho z nich tak cestou z divadla jistě doprovázel spokojený úsměv a vzpomínky na zcela originální pojetí vybraných děl hořkosladké francouzské literatury.

Tomáš Burian

Poslední den divadla

Ať už mé řádky čte kdokoliv, nepřestávejte prosím číst! A už vůbec ne, jste-li současným či minulým žákem Gymnázia pod Svatou Horou v Příbrami, protože toto sdělení se Vás dotýká více, než si myslíte. A v případě, že jste již ze školních let poněkud vyrostli a jste jen pouhým rodičem jedné z variant, čtení Vám samozřejmě nikdo nezakazuje. Nežli Vám ale prozradím více, musíme si vymezit pár základních věcí hned v úvodu. Na těch dnešních "internetech" se takové šťavnaté zprávy jistě nedočtete a nezbývá Vám tak nic jiného, než mi maximálně věřit. Citace dáme prosím také rovnou stranou a od jakéhosi zbytečného ověřování slova faktu a jeho pravdivosti tak přejdeme rovnou k věci. Takže se pohodlně usadte, manžela/manželku/sourozence pošlete raději rovnou do hajan a dopřejte si přesně to archivní víno, které Vám kdysi dovezla švagrová a Vám bylo hloupé ho otevřít. Doufám, že už sedíte. Mám pro Vás totiž velice smutnou zprávu, v letošním školním roce se Den divadla uskutečnil zřejmě naposled! Na rovinu Vám to říkám, tak jak to je.

Možná se však pletu! Možná se k nám snese náš maskot v podobě špagetového mosta a třídy se ještě na prknech známého příbramského divadla ukáží znovu v červnu. Kdo však ví, když se náš milovaný „gympi“ slučuje. Víte, tento rok to byla zábava. Každá třída hrála do roztrhání těla s vědomím toho, že je to možná naposledy. Z toho dvě naše rozkvetlé maturitní třídy připravené na odchod z oblíbeného hnízdečka, s tím už vlastně víceméně počítaly. I naši zelenáči ještě základního vzdělání osmé a deváté třídy hráli jako o život. A možná jim o ten život taky šlo.

Jak se naše životy budou tiše a nevyhnutelně chýlit ke konci a jakými úskalími projdou? Nikdo z nás netuší. Avšak někomu ke štěstí stačí málo. Divadlo, zpěv, balet nebo ta zatracená škola. Proč si ostatně myslíte, že tu máme učitele? Samozřejmě, že se většina z nich rozhodla studovat učitelství, jak se říká „na poslední chvíli“, ale určitě se najdou zvláštní jedinci, kteří tento móres pochytili ze své bývalé školy. Škola s krásným zázemím, kouzelným přístupem a možná se tam našla většina pedagogického sboru s opravdovou vášní a talentem učit a předávat své vědomosti.

Je jasné, že někoho zaujalo právě divadlo, a už teď si v hlavě chystá svou talentovou část u přijímaček na DAMU. A za to vděčí Dnu divadla, který všechno zařídil a který mladé potenciální děti inspiruje už pěkně dlouhou dobu.

Kdyby Den divadla nebyl, Vaše děti by nikdy ani nezavadily o kouzlo divadla a jeho příběhů. I Vy byste strádali, přišli byste o každoroční dávku smíchu a slz pýchy. Příbram by postrádala kulturní zážitek, který je roven Národnímu divadlu. No a hlavně bychom přišli o letošní ročník, který se romanticky nazval „Sladká Francie“. Francie v Příbrami byla v pondělí 20. 9. 2021 tak sladká, že na Jakuba Tesárka a Tobiáše Lufta se celý den přímo lepily slečny, a dokonce i muži, kteří však jako slečny vypadali. Své by o tom mohl vyprávět jistý pan Magistr, ale skrze profesionalitu v novinářském řemesle a potažmo i rámec GDPR, musím zachovat anonymitu. Ten však na moderátory ze třídy 6. A udělal svým objemným účesem tak famózní dojem, až mu na jeho sociální síť začaly chodit promo akce k vlasovým prostředkům. Kvůli němu se málem neodehrál vítězný muzikálový kousek od 3. A. Malý princ by tak nikdy nenašel svou růži, která by se jistě v kapsách pana Magistra rozpadla na milion kousků. V hlavní roli by se nám nepředvedla nejmladší dcera naší milované paní učitelky Noskové. Bibi by nás ošidila o nádherné a vtipné ztvárnění Malého prince se skoro stejnými dovednostmi jako má Michal z Kouzelné školky. No dokáže si to někdo z Vás snad představit?

Já určitě ne! Jistě by se letošní divadlo neobešlo hlavně bez třídy 6. A, která však už bohužel maturuje. Ovšem žádný strach! K radosti všech vyučujících se tu minimálně polovina z nich objeví i v září dalšího roku a možná ani to nebude naposledy (pozn.: Učitelé budou jistě velmi mile potěšeni, protože 6. A je známa jako „Nejlepší třída za celý život gymnázia“.) Tak tedy jejich kabaret Cyrana z Bergeracu jistě „vyšvihnou“ i na jiném představení.

Taky máte nyní slzy v očích? Tolik vzpomínek a nezapomenutelných děl, které byste mohli sledovat každý rok znovu a znovu? A nejen znovu, ale dokonce kapánek vylepšené! Pokaždé v jiném žánru, s jiným tématem i třídou, která by zrovna předváděla svůj divadelní um. Pokud opravdu Den divadla zahyne, i naše hrdinské životy plné mušketýrských eskapád a svůdných umělekyní na prknech, které znamenají svět, zahynou společně s ním. Zbývá mi tak už jen jediné, apelovat na Vás, nezapomeňte si nikdy ověřit, zdali Vás Vaše manželka miluje pro peníze nebo pro Vaši krásnou povahu. Poradím Vám, zkuste se zeptat dcery nebo ještě lépe přímo Molièra, jinak stejně jako autor zahyne i dlouholetá tradice.

Johana Trokšiarová, 6. A





Přespolní běh

20. 10. 2021 se uskutečnil přespolní běh na ZŠ Jince. Běh probíhal za velmi pěkného počasí a za naší školu se zúčastnili tito studenti: Šolc Matěj 2. C, Eliáš David 3. A, Švarc Michal 2. A, Koutný Roman 5. A, Mígl Vojtěch 5. A, Novák Vojtěch 3. C, Pařez Jan 4. A, Švancar Filip 2. C, Hudeček Ondřej 5. A, Karasová Anna 1. C, Jedličková Anna 4. A, Pečená Simona 4. A, Vašková Magdaléna 3. A, Škudrnová Sabina 1. C. Všichni reprezentovali vzorně naši školu, chlapci Šolc Matěj a Vojta Novák se umístili na prvních dvou místech. Děkujeme všem za postup do krajského kola.

Michal Slačík



Projekt Učitelství pro 21. století

Už od 1. listopadu 2019 probíhá na naší škole projekt v klíčové akci 1, která je zaměřená na pedagogické pracovníky, projekt Učitelství pro 21. století. Tento projekt navazuje na svého úspěšného předchůdce „Společně změníme školu“, který skončil 31. 10. 2019.

Smyslem aktuálního projektu je dále zvyšovat úroveň přímé i nepřímé pedagogické činnosti vyučujících, a to prostřednictvím tří aktivit: účast na semináři, stínování na zahraniční škole a výukový pobyt na zahraniční škole.

I když je projekt již ve své poslední třetině (po schválení žádosti o prodloužení období realizace projektu kvůli omezením spojeným s pandemií covid-19 bude projekt ukončen k 31. 8. 2022), plánované mobility začaly probíhat teprve od srpna letošního roku.

První výjezd, který proběhl v srpnu, směřoval do Švédska, kde Mgr. Hana Malátková absolvovala seminář zaměřený na možnosti využití přírody a všeho, co se v ní nachází, ve výuce přírodovědných předmětů. V říjnu vyrazila Mgr. Kateřina Nosková do Irska. Seminář, který absolvovala, byl zaměřen na rozvoj dovedností kritického myšlení žáků, a to nejen ve výuce jazyků, ale také v dalších předmětech. Druhý listopadový týden strávili v Maďarsku Mgr. Zdeňka Křesinová, dr. Jakub Konečný. V rámci svých mobility se na partnerské škole účastnili výuky buď jako pozorovatelé při realizaci stínování, nebo v roli vyučujících v rámci výukového pobytu.

Ačkoliv aktuální situace související s šířením nemoci covid-19 mění plány doslova ze dne na den, věříme, že se do konce projektového období podaří realizovat i zbývajících 12 naplánovaných mobility, mezi které patří například výukový pobyt a stínování v Chorvatsku, Holandsku a Německu a účast na seminářích v Irsku, Itálii, Lotyšsku, Velké Británii a na Islandu.

Do projektu jsou zapojeni: Mgr. Oldřiška Blehová, Mgr. Iva Hronová, Mgr. Monika Kalíková, dr. Jakub Konečný, Mgr. Zdeňka Křesinová, Mgr. Hana Malátková, Mgr. Kateřina Nosková, Mgr. Petr Pahorecký, Mgr. Anna Přibyllová a Mgr. Radka Vocílková.

Za outdoorem do Švédska

V srpnu 2021 jsem se zúčastnila kurzu s názvem “Nature as a Fantastic Classroom” (Příroda jako fantastická učebna) ve švédském městě Linköping. Ve městě jsme byli jen na začátku při setkání a při loučení po nádherně společně stráveném týdnu spolu s dalšími asi 24 učiteli z celé Evropy. Jinak jsme se celý týden pohybovali v přírodě, protože zaměření kurzu bylo na outdoorové vzdělávání a využití mimoškolního prostředí ve výuce.

Aktivity zaměřené na zážitky, prožitky, smyslové vnímání nám byly nejen představeny, ale i jsme si je na vlastní kůži vyzkoušeli. Kromě několika teoretických přednášek proběhnuvších na břehu jezera, v lese nebo ve srubu jsme se pokoušeli vymyslet, jakými způsoby můžeme využít okolní přírodní prostředí pro vzdělávání našich žáků. Na kurzu jsme se sešli učitelé všech vzdělávacích stupňů, od mateřských škol až po učitele dospělých, o to zajímavější byla naše společná práce. Některé aktivity, které jsem se naučila, už na vlastní kůži okusili studenti 3. C a 5. A v září na biologicko-zeměpisném kurzu. Důležitým aspektem bylo i seznámení se se švédským pojetím outdoorového vzdělávání, které má v této zemi velmi dlouhou tradici.

Na těchto kurzech je, podle mého názoru, nejdůležitější interakce s kolegy z různých zemí, výměna zkušeností a společná práce. Pobyt ve Švédsku jsem si užila a na týden v prostředí nádherné švédské přírody budu dlouho vzpomínat.

Hana Malátková



Na zkušenou do Irska

V současném vzdělávání stále častěji zaznívá potřeba rozvíjet nejen odborné znalosti studentů, ale zaměřit se i na rozvíjení tzv. měkkých dovedností – soft skills. Proto jsme do našeho projektu zařadili i metodický kurz zabývající se touto problematikou.

V týdnu od 4. do 10. října jsem se zúčastnila v irském Dublinu kurzu 4 C's (Communication, Cooperation, Creativity and Critical Thinking). Kurz byl zaměřený na rozvoj spolupráce, komunikace, tvořivosti a kritického myšlení při výuce. Více než odborná teorie bylo velkým přínosem setkání s kolegy ze Španělska, Německa, Madeiry, Chorvatska, Lotyšska, Estonska a Polska. Učitelé, kteří se projektů účastní, bývají většinou velmi motivovaní a chtějí zdokonalovat své pedagogické schopnosti, a proto mají vždy co sdílet a obohacovat tak ostatní. I v rámci kurzu v Dublinu jsme diskutovali o tom, co nám v našich hodinách funguje, co ne, a podělili jsme se o své zkušenosti.

Nedílnou součástí zahraničních mobilit je i kulturní aspekt. V tomto ohledu stojí Dublin rozhodně za návštěvu. Pro mě byla příjemným překvapením poměrně rozsáhlá výstava v jednom z místních kostelů věnovaná životu a odkazu svaté Ludmily a také možnost zúčastnit se i ze zahraničí voleb do Poslanecké sněmovny Parlamentu ČR.

Kateřina Nosková



Jó napot kívánok (Dobrý den, přeji)

Těmito slovy jsem zdravila na začátku prezentace o naší zemi maďarské studenty na Obudai Arpád Gymnáziu v Budapešti. Škola zaujímá místo ve třetí desítce nejprestižnějších gymnázií v zemi. Spolu s kolegou Jakubem Konečným jsme zde strávili druhý listopadový týden v rámci hospitačního a výukového programu. Nahlédli jsme jako pozorovatelé do hodin německého a ruského jazyka a také se aktivně podíleli na výuce.

Gymnázium, které navštěvuje přibližně 700 studentů, nabízí zaměření nejen na cizí jazyky, ale i na matematiku, přírodní vědy a např. také mediální práci. Výuka německého jazyka má na škole dlouholetou tradici, stále zde funguje několik skupin studentů, pro něž je němčina jejich prvním cizím jazykem. Na našich školách věc velmi vzácná. Úroveň jejich znalostí a komunikačních dovedností naprosto předčila má očekávání. Všichni vyučující prokázali jak vynikající profesní kvalitu, tak vstřícný a motivující přístup ke svým žákům. V hodinách panovala příjemná a tvůrčí atmosféra.

Značný rozruch vyvolala mezi maďarskými studenty informace o podobě naší maturitní zkoušky. Oproti ní musí zdejší maturanti skládat zkoušku z 5 předmětů, povinná je zkouška z matematiky a dějepisu. Je vidět, že v maďarském vzdělávacím systému už proběhly změny, o kterých se u nás stále jen mluví.

Pobyt v maďarském hlavním městě pomohl rozvinout nejen naše metodické a komunikační dovednosti, ale rozšířil i naše povědomí o kultuře a dějinách významné středoevropské země, s níž máme do nějaké míry společnou historii. Budapešť je moderní metropole s monumentálními památkami, kterým dominují budova parlamentu na břehu Dunaje a na protější straně se tyčící hradní komplex. Na každém kroku vás sledují obrovská sousoší velikánů z maďarské historie, která dokládají zcela odlišný vztah Maďarů ke své historii oproti nám. Nezapomenutelným dojmem je i návštěva Baziliky sv. Štěpána, národního patrona, která uchvátí rozlehlým prostranstvím před chrámem a bohatou vnitřní výzdobou.

Doufám, že se v budoucnu podaří navázat studentskou spoluprací zpočátku alespoň v rámci online platformy, ta by se posléze mohla rozvinout v dlouhodobé partnerství našich škol.

Zdeňka Křesinová



Orientační praxe studentů Pedagogické fakulty Univerzity Karlovy

Jako fakultní škola poskytuje Gymnázium pod Svatou Horou studentům Pedagogické fakulty UK možnost plnění praxí všech druhů. V termínech 1. a 8. listopadu 2021 školu navštívila skupina studentek a studentů třetího ročníku bakalářského programu Ruský jazyk se zaměřením na vzdělávání. V rámci orientační praxe, jejímž smyslem je seznámit se s fungováním školy vč. školního informačního systému, základními pedagogickými dokumenty, povinnostmi učitelů (zejména těch, kteří plní některou z funkcí – vedoucí předmětové sekce, metodik prevence, výchovný poradce), úkoly třídního učitele, se nejen dozvěděli řadu informací o životě našeho gymnázia a jeho žáků a vyučujících, ale také za dodržení všech předepsaných hygienických opatření navštívili minimálně 10 hodin výuky v různých předmětech.

Celá skupina v doprovodu vedoucí pedagogické praxe na Katedře rusistiky a lingvodidaktiky Pedagogické fakulty UK a současně i vyučující naší školy dr. Lenky Rozboudové navštívila a následně společně reflektovala hodinu českého a anglického jazyka. Dále pak již budoucí učitelé měli možnost vybrat si z nabízených předmětů dle vlastního zájmu. Vedle předmětů, které účastníci praxe studují v rámci své přípravy na povolání učitele, měli povinnost navštívit i výuku jiných předmětů.

V závěrečné reflexi pobytu, kterou budou studenti teprve zpracovávat, dostali za úkol shrnout své dojmy z pobytu na Gymnáziu pod Svatou Horou. V jednotlivých hodinách pak měli studenti za úkol všimnout si nejrozličnějších aspektů, které s výukou (přímo či nepřímo) souvisí, například způsob komunikace učitele, jeho pohyb po třídě, využívání didaktických prostředků či technického vybavení apod. Reflexe navštívených hodin tak mohou poskytnout zajímavou zpětnou vazbu i vyučujícím.

Děkuji tímto všem kolegyním a kolegům, kteří ve svých hodinách praktikanty přivítali. Z bezprostředních reakcí studentů na navštívené hodiny lze usuzovat, že je pobyt na Gymnáziu pod

Svatou Horou obohatil a z obou návštěv si odnášejí užitečné a cenné poznatky, které mohou využít nejen v dalším studiu, ale zejména pak po nástupu do školy již v roli učitele. Velmi příjemné bylo setkání se dvěma absolventy naší školy, kteří se připravují na povolání učitele. Nejen jim přejeme pevné nervy a hodně úspěchů.

Jakub Konečný

Evropský den jazyků

Evropský den jazyků vyhláší každý rok Rada Evropy EU na podporu jazykového vzdělávání v Evropě. I na naší škole se každý rok snažíme si tento den připomenout. Letos jsme pro naše studenty připravili projektový den v přírodě.

Po teoretickém úvodu o tom, jak je tento den Radou Evropy připomínán, obdržely jednotlivé třídy instrukce a vyrazily směr Svatá Hora. Tam už pro ně byla připravena trasa, kterou si zobrazily v aplikaci iOrienteering, ta pracuje na principu orientačních běhů. Naši studenti běhat nemuseli, jedním z cílů projektového dne byl i společně strávený čas mimo učebnu. Na každé zastávce, kterou dle mapy musely třídy najít, byl úkol buď v anglickém jazyce, nebo v druhých cizích jazycích, které se na naší škole vyučují (jsou jimi německý, ruský a francouzský). V jednom úkolu byly využity i jiné evropské jazyky. Po nalezení všech stanovišť a splnění nalezených úkolů byla výsledkem překvapivá tajenka.

Letošního Evropského dne jazyků se zúčastnilo přes 300 000 mladých lidí ze 46 zemí, naši studenti byli jedněmi z nich.

Info k našemu projektovému dni:

<https://edl.ecml.at/Events/EventsDatabase/tabid/1772/language/cs-CZ/Default.aspx?EventID=24591>

Hana Malátková





Projekt „Kamarád hledá kamaráda“ pokračuje i letos

V Dobrovolnickém centru ADRA Příbram probíhá program "Kamarád hledá kamaráda", do kterého jsou zapojeni také studenti Gymnázia pod Svatou Horou jako dobrovolníci.

Se školou spolupracujeme od úplného začátku programu a to od roku 2016. Naším garantem na škole je paní učitelka Šálková, která nám každoročně na začátku školního roku zajistí nábor na škole.

Program probíhá od září do konce června. Děti se v něm s dobrovolníkem pravidelně setkávají, ten se jim 1,5 hodiny plně osobně věnuje Pomáhá s přípravou na vyučování, sdílí také starosti dítěte.

Práci dobrovolníků hodnotíme velmi dobře, děti si díky jejich péči zlepšily svůj prospěch ve škole, našly ve svých „učitelích“ také důvěrníky a do centra by přicházely nejraději každý den.

Ve spojitosti s dobou covidovou poskytují dobrovolníci nemocným dětem či dětem v karanténě on-line výuku a tak zůstávají v pravidelném kontaktu.

Chtěla bych poděkovat všem dobrovolníkům, jmenovitě Anně Petákové, Evě Pavlové, Kateřině Kalousové, Danielu Horákovi a Adamu Márovi za jejich čas, přátelství a jejich dobré srdíčko.

*Anna Simaková
vedoucí Dobrovolnického centra ADRA Příbram*

Projekt Krokus – 2021

V pátek 12. listopadu celá třída 1. C společně s paní učitelkou Monikou Kalíkovou před budovou Gymnázia pod Svatou Horou uskutečnila projekt Krokus. Jedná se o akci spojenou s obdobím holocaustu během 2. světové války, kterou každoročně pořádá irská organizace Holocaust Education Trust Ireland (HETI). Ta zároveň spolupracuje s Oddělením pro vzdělání a kulturu Židovského muzea v Praze.

HETI poskytne školám, které se chtějí projektu účastnit, cibulky žlutých krokusů. Žlutá barva má připomínat Davidovu hvězdu, kterou byli Židé v období holocaustu označováni. Jednotlivé školy pak krokusy na podzim zasadí, aby si připomněli památku jednoho a půl milionu židovských dětí a tisíců ostatních dětí, které se staly obětí 2. světové války. Krokusy pak na jaře vykvetou v období, kdy si období ŠOA připomíná celý svět.

Naše třída se v pátek poslední hodinu vypravila před budovu gymnázia, abychom projekt uskutečnili. Venku jsme jsi rozdali cibulky krokusů a dohodli jsme se vysázet je do tvaru spirály. Každý pak zasadil svou rostlinku na určené místo. Teď už jen zbývá počkat na příchod jara, až krokusy vykvetou.

Adéla Baťková, 1. C



Strom svobody a demokracie

Další projektový den na naší škole se konal 16. 11. a měl připomenout události spojené s 17. 11. – Dnem boje za svobodu a demokracii a Mezinárodním dnem studentstva.

Motto: Jen skloubením všech nutných částí odpovídající kvality vznikne smysluplný celek, který může dobře plnit svoji funkci.

Konkrétní výstup: Plastika z libovolného materiálu odpovídající zadání. Autorský doprovodný komentář k plastice.

Jak vše dopadlo?

Nejlepší plastika: Strom – klíč 5. A

Nejlepší doprovodný komentář: Text 4. A

Mimořádná cena za báseň na dané téma byla udělena Michaela Škubalové, Alžbětě Noskové, Julii Šigutové a Ondřeji Kosánovi z 3. A

Zde příklady vytvořených doprovodných komentářů:

4. A

Dnes oslavujeme 32 let, kdy byla zasazena první semínka demokracie na naší půdě. A že to byla semínka opravdu slibná, v sadech prvorepublikových vyšlechtěná a po dlouhá desetiletí opatrovaná právě studenty, jako jsme my.

Není tedy divu, že jsme jako symbol svobody a demokracie měli vytvořit právě strom. Ten náš má s demokracií možná více společného než většina těch skutečných.

K zasazení...třeba takové lípy by stačil jeden člověk. Demokracie je vláda lidu.

Jde o ochotu a zodpovědnost, o spravedlnost a soudržnost, jde o lidi.

O svědomí a přesvědčení každého z nás, o co nejlepší podmínky pro jednotlivce i pro národ.

Stromy mohou žít celá století, náš je tedy docela mladičký – je tedy na nás všech, jak pevné jsou jeho kořeny. Je na nás všech, jak sladké budou jeho plody.

A i když byl zasazen teprve nedávno, přečkal už mnohé bouře a my budeme dělat vše, co je v našich silách pro to, aby už další vichřice nepřišly, nebo abychom i ty přestáli stejně neochvějně.

S kořeny dlouhými, jak paměť a historie našeho národa, s kmenem ještě silnějším, než byla víra našich předků v lepší budoucnost, v nás, v sílu a houževnatost našeho národa, země a v posledních 32 letech i demokratické republiky.

2. C

Kořeny svobody a demokracie jsou informace. Bez relevantních a aktuálních informací by se naše společnost nikdy neposunula. Jenže odkud v této době plné poplašných zpráv a mystifikací, kdy nalézt pravdu bývá obtížné, čerpat?

Dáme vám takovou hádanku: Jsou tu od nepaměti a zprostředkovávají široké veřejnosti informace o aktuálním dění. Akorát jejich podoba se postupem času proměňovala. Od tesání do kamene, přes ručně psané a později tištěné plátky se vyvinuly až do dnes nejvyužívanější elektronické podoby. Co to je?

Samozřejmě noviny. Mějme na paměti, že pořekadlo, co je psáno, to je dáno, v tomto případě rozhodně neplatí. O všem, co si přečteme (nejen v novinách), musíme kriticky přemýšlet a ověřovat to. Ale jedná se o tradiční zdroj informací, který sehrál v naší historii velkou roli.

Proto jsme se rozhodli využít tištěné noviny jako materiál k výrobě naší plastiky stromu svobody a demokracie.

Svoboda je velmi křehká věc a ztratit ji můžeme, jak se říká, dřív, než bys řekl švec. Doufejme však, že ty kořeny jsou zapuštěny dostatečně hluboko.



M. Škubalová, A. Nosková, J. Šigutová, O. Kosán, 3. A

Záblesk svobody

List za listem klesá k zemi,
chlouba stromů vadne.
Naše vlast i s lidmi všemi
v komunismus padne.

Vysoké školy chátrají,
kampusy zůstaly prázdné.
Studenti budoucnost ztrácejí,
učiní kroky různé.

Okovů zbavte se,
studenti spojte se!

Všechno to napravit,
svobodu nastolit.
Teď už nás nezastaví!

Po půli století,
opět tu stojíme,
památku obětí
obhájit musíme!

Za Jana Opletala
násilí zastavit!
Za Jana Palacha
svíčku si zapálit!

Klečíme mlčky
a v rukách jen svíce.
Čekají křik?
My mlčíme více.

Ruce své v naději
k nebesům zvedáme,
víru nám nevezmou,
my už se nedáme!

Květiny za štíty
pro mír my vkládáme.
V ulicích mlčky.
Srdci však voláme.

Země má třpytí se
v naději míru.
Neztrácej naději!
Neztrácej víru!

Tvorba našich studentů obdařených Múzou slova:

Michaela Škubalová ze třídy 3. A uspěla v jubilejním 25. ročníku soutěže Příbram Hanuše Jelínka, a to hned dvakrát. Získala 2. místo v kategorii Poezie 12–15 let a 3. místo v kategorii Próza 12–15 let. Gratulujeme!

Vyšší princip

Z vyššího principu mravního,
dle názoru mého vlastního,
vražda tyrana zločinem není.
Jen odvaha k činu se cení.

Tak předkládám vám život svůj,
a Bůh mou duši opatruj,
já atentát též schvaluji.
Vím, že nás stále sledují.

Však němý národ bez činů,
kde zlo číhá ve stínu,
že ctí srdce odvážné.

kdy soused souseďa udává.
Vždyť to smysl nedává!

Pro záchranu vlastní kůže,
jiným klidně ublížíš.
Stejně ti to nepomůže,
neb se peklu přiblížíš.

Ted' dvacet žáků před ním stálo.
Tak světu kuráž ukažme!
A nejen mně se při tom zdálo,

Zoufalství

šrámy v duši zhojit nejde
ani čas je nesmaže
jen ta bolest trochu přejde
nedodá ti kuráže

klesnout ke dnu říká se
můžeš pouze jednou
v již prohraném zápase
se nelze znovu zvednout

dochází ti všechny síly
nemůžeš už bojovat
vydrž ještě malou chvíli
nemusíš se strachovat

život je krutý, to mi věř
naděje v dáli mizí
uštval tě jak slabou zvěř
smrt ti více není cizí

Co vítr zpíval

Smutní jabloň v stráni šedé,
že prý samota ji svírá,
mlčí stromy opodál,
ptáci jsou pryč a s nimi víra.

Jelen je len, co modře kvete,
ovínut pravdou místo pavučiny
a hvězdy nad ním tiše přejí.
Vždyť nikdo není bez viny!

Sedmikrásce se lístky chvějí,
louka neslyší její pláč.
Smějí se mraky na obloze.
Proč vlastně prší a nač?

Lín je líný lenoch,
ve zlatých vodách pluje,
bílý motýl míří k nebesům,
naděje přeci jen existuje.

Jakub Tesárek, 6. A

Nic

Chmurami nazýváme to,
však život je to!
„Vysvobození!“ voláme na to,
však smrt je to!

Ne pro všechny, ne vždy,
strasti přichází s tím i s tím,
radosti odchází při tom i tom,
přitom... žijeme.

Umíráme také, už to také je,
hledáme v tom něco,
však nic to není, opravdu,
žádný boj o pravdu, jen nic.

Nečekejme proto, nedoufejme,
pouze žijme a umírejme,
nic jiného to není,
není to nic, je to život...
Je to smrt.

Jediný měsíc

Co vše v měsíc se vecpe?
Věcí mnoho, skutků málo,
vskutku, ale velké jsou,
život měnící budou.

Však v měsíc věřme,
jen ať nás prudce sevře
do jeho náručí, ať nám poroučí,
kam prsty vkládat, víru vnášet,
rány snášet, ty božské tresty,
připomínají nám světské resty,
květy nevykvetlé, smrt nedokonanou,
život jakž takž dokončený,
bezbožné činy spáchané, s láskou,
s myšlenkou na další, další věnce kvítí,
tam, kde už paprsky nesvítí,
pouze pohupují se po smíří
zbylých nadějí, kam se podějí?

Kam podějí se všichni, kde skončíme,
my, muži, my, ženy, my, nikdo?
Kdo vejde vstříc zkáze,
kdo otevře dvířka spáse,
kdo projde skrze močály útrap,
kdo vyjde na konci?

Já ne, oni ne, ona ne, on ne,
tak kdo?

Postaví se někdo vůči stvůrám,
zastaví pokrok kroku kroků smrt nesoících?

Já ne, oni ne, ona ne, on ne,
tak kdo?

Nikdo

Magdaléna Neporová, 2. A

Čím bych chtěla být?

Já chtěla bych být orlem,
co výborný má zrak.
Ten musí mít skvělý život,
není-li to tak?

Já chtěla bych být psem,
mít jeho skvělý sluch.
To musí být úžasné,
slyšet všechnen okolní ruch.

Já chtěla bych být sovou
a skvěle umět létat.
To musí být neskutečné,
nelze nic namítat.

Já chtěla bych být štikou,
mít schopnost dýchat pod vodou.
To musí být geniální,
mít možnost takovou.

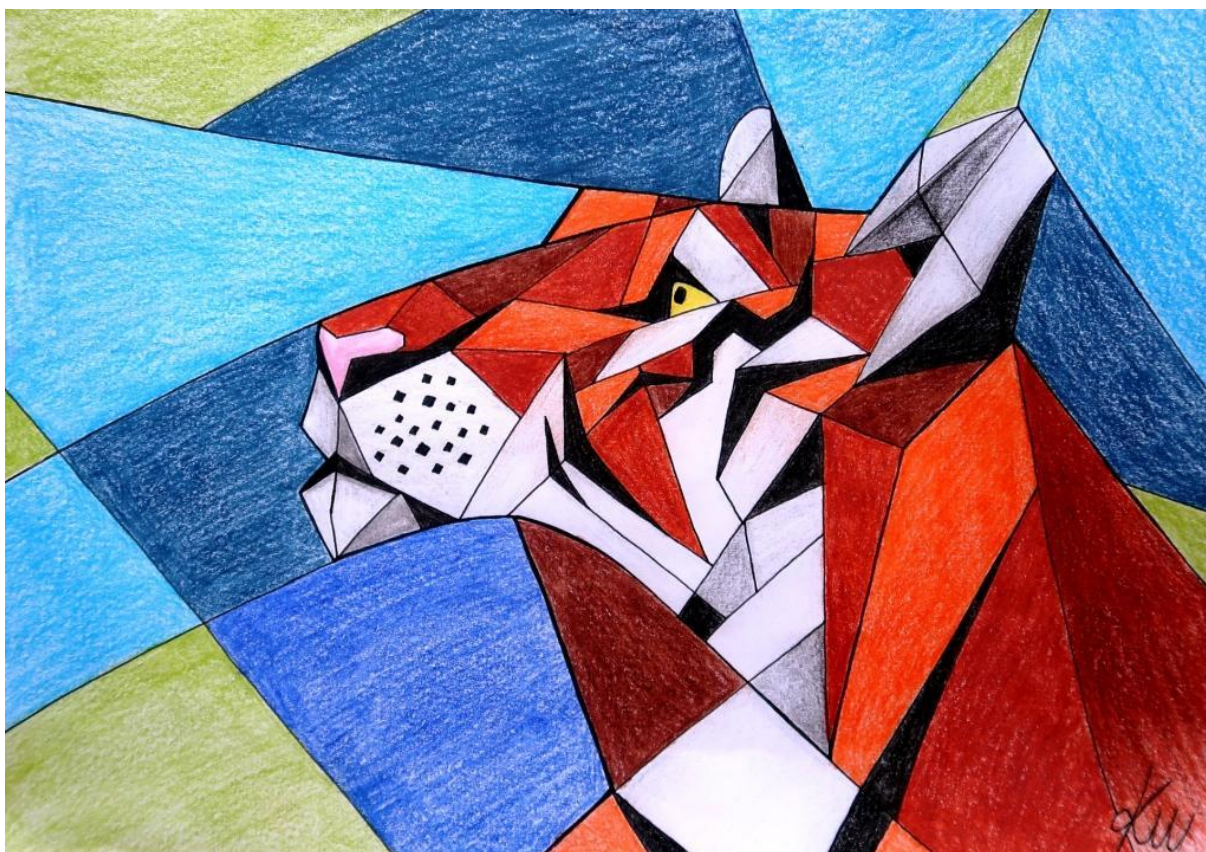
No není to tak?
A co když není?
Co když opravdová realita
situaci mění?
Co když štika dožívá se
jen patnácti let?
Neměla bych kvůli tomu
vzít svá slova zpět?

Co když sova bez problému,
sní nějakou jinou sovu?
Neměla bych kvůli tomu,
vzít zpět část proslovu?

A co když má pes velmi,
velmi špatný zrak?
Chtěla bych jím stále býti i přes tohle
pak?

Co když ze všech mláďat orla,
přežije jen jedno,
nemělo by mi snad všechno tohle
vážně nebýt jedno?

Nejspíš z toho vyplývá,
že problémy má celý svět,
tak přestaňme si závidět, važme si sebe,
a začněme hned teď



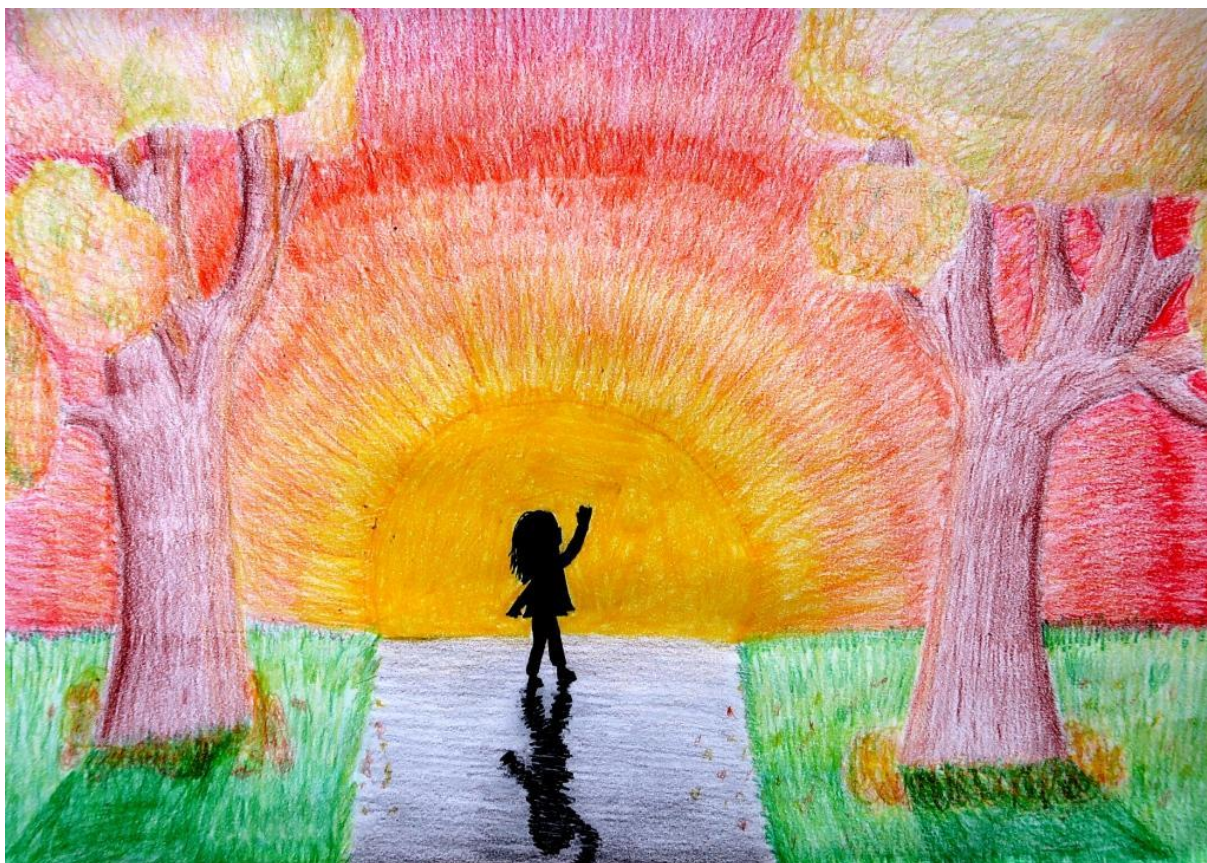
Barbora Kubalová, 4. A



Vendula Behúnová, 4. A



Michaela Vopičková, 2. C



Kateřina Lukášová, 1. A



Veronika Pokorná, 1. A



Natálie Doležalová, 1. A



Kateřina Křenková, 1. A



Vanesa Wischinová, 3. A



Matěj Korejs, 2. C