Témata z výtvarné výchovy ústní zkoušky:

1. Výtvarné projevy pravěku

2. Umění starověkého Egypta

3. Řecké umění a jeho vývoj v architektuře a sochařství

4. Charakteristické znaky umění starověkého Říma

5. Charakteristické znaky románského slohu, památky českého románského umění

6. Umění vrcholné gotiky, gotická architektura, sochařství a malířství

7. Renesance jako umění nové doby, velcí umělci vrcholné renesance

8. Baroko, jeho podoby, přínosné žánry a vyústění v rokoko

9. Klasicismus v konfrontaci s uměleckým hnutím romantismu

10. Základní umělecké žánry

11. Vznik a vývoj impresionismu a jeho přínos pro moderní umění

12. Secese jako poslední univerzální výtvarný sloh, secese v Evropě, česká secese

13. Moderní malířské směry 1. poloviny 20. stol. – fauvismus, expresionismus, kubismus

14. Moderní malířské směry 1. poloviny 20. století – futurismus, dadaismus, surrealismus

15. Zrod a vývoj abstraktního malířství

16. Hlavní proudy ve vývoji světového výtvarného umění po r. 1945 – body-art, akční malba,

 pop-art, happening, fotorealismus, land-art, op-art, nová figurace

17. Kresba, malba a grafika jako druhy výtvarného umění, používané materiály a techniky

18. Vztah modelování, sochařství a keramika

19. Reklama a propagace, základní prostředky a role písma v nich

20. Estetika a estetická výchova, krásno

Vypracoval: Mgr. Milan Čihák V Příbrami, dne 29. 9. 2020