

Prostor pro Vaše poznámky



**Z
P
R
A
V
O
D
A
J**

gshpb.cz

www.youtube.com/GymnaziumGSHPB

www.facebook.com/GSHPB

Duben 2013



B. Jandová, L. Hamšíková, K. Martinkovičová, 2. C



K. Motejllová, J. Mašek, Š. Severa, J. Blajer, M. Moravec, 3. A



Ilona Štofírová, 4. A



Sára Polívková, 3. A



Zdeňka Smolová, 3. A



Ema Horká, Adéla Mejzrová, 1. A

Denisa Pokorná, 2. C



příběhů, které znám tak důvěrně, jako bych je sama prožila. Moje postel jako by si četla se mnou. Chvilí ještě střešním oknem marně vyhlížím padající hvězdu, chci si přát, aby mě zanesla do jiného světa. Pak konečně zavřu oči a postel vyslechne mé přání.

Omotá mě svou snovou pavučinou a z reality se stává sen a ze snu realita. Najednou si povídám s vílami, sedím v prosezeném saténovém křesle ve zmijozelské věži, cítím vůni blížícho se dobrodružství. Vlahý vánek pročešává mé vlasy a já utíkám známou krajinou. Ale pak, zrovna když si dělám starosti z toho, jak složit zkoušku ze starodávných run, předmětu, který mi nikdy nešel a nepůjde, obavy prořízne drnčivý zvuk mého budíku a já se vracím do cizího světa.

„Ve snech se ocitáme ve světě, který je jen náš,“ říká Albus Brumbál. Také však říká: „Nelze prodlévat ve snách. Existují lidé, kteří tak promarnili celý svůj život. A právě proto jsem teď tady a snažím se držet jeho hesla.“

Jistě už chápete, jak důležitá je pro mě má postel. Bez ní, bez této otevřené brány do světa snů, bez světa, kde se cítím skutečně jako doma, si nedovedu svůj život představit.

Marie Soukupová, 1. A

Variace na Nezvalovu abecedu

Křižovatka

(T)

Jak křižovatka zdá se být
auta pouze ze tří stran.
Dvě by přednost měli mít,
jak zavřené dveře bran.

Kakao

(Q)

Potůček narozený,
jezero jím plněné,
cukrem posypaný
brčko převrácené.

Jakub Pogran, 5. A



Michaela Zemková, 2. C

Co nás v tomto školním roce ještě čeká

Blok testů a písemných prací společné části maturitní zkoušky

2. 5.–6. 5.

Ústní maturitní zkoušky

16. 5.–22. 5.

Projektové vyučování v přírodě 1. A, 2. A

3. 6.–7. 6.

Sportovní kurz 3. C, 5. A

3. 6.–7. 6.

Biologicko-zeměpisný kurz 2. C, 4. A

3. 6.–7. 6.

Sportovní odpoledne

24. 6.

Den divadla

27. 6.

ŽIVOT VE ŠKOLE

Zprávy sekce anglického jazyka

Projekt Comenius pokračuje

Od září probíhá další mezinárodní projekt, ve kterém spolupracujeme se čtyřmi evropskými (Anglie, Francie, Španělsko a Německo) a jednou tureckou školou na téma „*Who am I? Local, regional, national and international identity in a changing Europe* (Kdo jsem? Místní, regionální, národní a mezinárodní identita v měnící se Evropě)“. Snažíme se hledat odpovědi na otázky týkající se naší identity a zabýváme se problematikou migrace v měnící se Evropě s cílem ovlivnit myšlení a chování mladé generace v oblasti diskriminace, rasismu, předsudků a xenofobie.



Naše první cesta v listopadu 2012 vedla do tureckého Persembe. Zde proběhlo oficiální zahájení projektu a seznámení s programem pro nadcházející dva roky.

V únoru 2013 jsme odjžděli do Paříže ve skupince dvou učitelů a osmi studentů, kteří s sebou vezli výstupy za první období: profily studentů, plakát „Our family treasures“

s výsledky pátrání po rodinném bohatství, např. šperk po prababičce, fotografie dědečka z války, sada hrnečků po předcích atd. Studenti hledali ve svém rodokmenu, který ztvárnili do podoby plakátu „Family tree“.



V tomto pololetí nás ještě čeká návštěva anglické školy v Birminghamu, kam povežeme migrační mapu. Pokusíme se zjistit, které národnosti se k nám nejvíce stěhují a z jakého důvodu. V Británii porovnáme výsledky našich zjištění. Zároveň si vzájemně představíme naše národní tradice ve formě prezentací. Na základě výsledků práce studentů proběhne výběr těch, kteří se zúčastní výjezdu do Birminghamu.

Comenius tým

Tato mimořádná akce je podpořena grantem pro evropské vzdělávací programy

MY FAMILY TREE

MY ROOTS
I was born in souther Bohemia. It's the most beautiful part of the Czech republic. So I came from České Budějovice. But not everybody of my family are from Czech republic. Lots of members of my family are from Slovakia. My dad is half-slovak and half-austrian. Her mother is Slovak and his dad is Austrian and grandfather of my grandmother was from Poland. Well, my family is a group of West Slavs.

FAMILY TREASURE - My great-great-grandmother's ring
My great-great-grandmother's wedding was in the end of 19th century. Her husband was Mr. Vrzák. He was owner of the biggest constructional company in Prague. The ring is a very big because she was a very tall woman.

Dagmar Ludačková, 1. C

injekce. Bubnování se stále víc zrychluje, jako by se chtěl někdo dostat přes neviditelnou zeď. Zafoukal vítr a převrhla se konev plná vody. Najednou mě oslepila klikatá záře a hned po ní se ozvala ohlušující rána. Na obloze to vypadalo, jako by tam bojovali nebeští obři.

Když se vrátila naše největší hvězda a objevil se barevný závoj, všechno se třpytilo malými diamanty. Modré nebe vytáhlo zvířata na čerstvý vzduch a rostliny se napřímily do nejvyššího bodu. Nakonec slunce zbavilo zemi posledních důkazů o nedávné bitvě.

Sarah Karnetová, 2. A

Moje postel - brána do světa snů

Každý den jako bych bloudila reálným světem, každý den jako bych nevěděla proč žít. Život kolem mě je suchý, hluchý jako květy cyklámenů. Však večer, když vracím se domů, poněkud zklamaně otevírám dveře svého pokoje, pohled mi padne na tu jedinou věc, kterou ještě chci vidět.

Z posledních sil drápu se po dřevěném lakovaném žebříku, jako by do nekonečna jeho příčky vedly. Jsou to snad schody do nebe? Do toho mého určitě. Už zdálky cítím tu jemnou vůni, protkanou všemi mými kouzelnými sny. Už zdálky volá na mě její tichý, ale zřetelný hlas.

Když padnu na peřinu, na polštář, neobyčejně pružná a silná matrace se několikrát sotva ztelně prohne pod mou vahou. Netrvá dlouho a už ležím zachumlaná v záhybech péřové pokrývky, zlatavé vlasy složené na načechraném polštáři. Sotva se položí hlava, ruka již sahá po jednom z mnoha fantasy-tlustopisů, které mám vždy nadosah. Ale jaký si vybrat? Přenést se do světa ohňových elfů, jednorožců nebo draků? Všechny knihy šeptají mi své příběhy, všechny chtějí být mými společníci v dnešní snové cestě.

Už popadnu jednu a rozevřu v polovině. I když četla jsem ji snad stokrát, pořád mě překvapuje. Někdy čtu chvíli, někdy hodinu a někdy dvě. Pak konečně zaklapnu tu tajemnou schránku



Rebeka Ježková, 2. C

My, co jsme chodili na snowboard, jsme byli na běžkách jenom dvakrát, a to poslední dva dny. Poslední den dopoledne jsme měli naplánovaný výlet na Vrbatovu boudu a v případě hezkého počasí i dál. My jsme hezké počasí neměli. Bylo zataženo, mlha, sněžilo. Výstup na Vrbatovu boudu nám dal všem zabrat, tak jsme si nahore dali čaj nebo horkou čokoládu. Cesta zpátky na chatu byla lepší, počasí už nebylo tak zlé a jeli jsme jen dolů. Odpoledne se konal závod na běžkách spojený s házením míčků do košů, jakýsi náš biatlon. Musím říct, že poslední den byl takovou třešničkou na našem lyžařském dortu.

Sníh byl báječný celý týden. Jenom sluníčko mohlo z mraků vykuknout častěji, nejen první den a při našem odjezdu.

Všichni jsme si tenhle týden užili a jednohlasně jsme se shodli, že pokud budeme mít tu možnost, určitě pojedeme na „lyžák“ i příští rok.

Kateřina Motejlová, 3. A



Z TVORBY STUDENTŮ

Krajina před bouří

Stojím na kraji lesa a čekám na hrozivou bitvu.

Nebe zahalila smutná příkrývka, která se měla každou chvíli roztrhnout. Paprsky slunce se stáhly do většího bezpečí. Všude se rozprostřela tma, jako by někdo sfoukl svíčku. Obloha stále více vypadala, jako by se malíři rozlila na plátno černá barva.

V dáli se na domech rozsvěčují malé lampičky. To teplo a sucho cítím až sem ven. Pouliční lampy tancují ve větru kolem opuštěných klikaticích se cest. Stromy se uklání z jedné strany na druhou obecenstvu schovávajícímu se za stébly trávy.

Ochladilo se. Cítím se, jako bych stála u otevřené lednice. Všude je ticho. Slyším jen rychlé kroky zvířat, která se opožděně snaží dostat do bezpečí.

Na bundu mi dopadají první kapky deště a klouzají po ní jako lyžaři na sjezdovce. Větve stromů se nade mnou sklání jako děravá stříška, kterou čas od času propadne ledová

Jen pět bodů od zlata!

Tak málo chybělo k vítězství v krajském kole konverzační soutěže v anglickém jazyce, kterého se dne 26. 3. zúčastnil na kladenském gymnáziu náš *Miroslav Maier* z 2. A.

Z celkového počtu jedenácti účastníků v kategorii II.B (víceletá gymnázia) se ve velké konkurenci nejlepších studentů kraje podařilo získat pěkné 4. místo. Gratulujeme!

Těšíme se na dalšího lektora!

Hostování lektorů se již stalo tradicí naší školy a cizinci k nám jednoduše patří. Během našeho dvacetiletého působení se stali neodmyslitelnou součástí výuky angličtiny. Bylo by asi zbytečné vyjmenovávat jednotlivé lektory, připomeňme si proto jen ty letošní, odborného asistenta Catalina Tecucianu, angličtinářku Evu Martinez Valiente či francouzštináře Elieho Lusaka.

A protože chceme Vaším dětem, našim studentům, dát co nejkvalitnější jazykovou přípravu, mohou se příští rok těšit na dalšího nového cizince. Jsme totiž jednou z deseti českých škol, které byly pro tento program vybrány. Naše posila by měla tentokrát být ze Spojených států amerických, takže se nechme překvapit.

Mgr. Klára Sedláčková



Stali jsme se oficiálním centrem pro konání mezinárodních zkoušek Cambridge

Naše škola se stává oficiálním testovacím střediskem celosvětově uznávaných zkoušek z anglického jazyka, a proto budeme v dubnu 2013 pro naše studenty pořádat zkoušku FCE (First Certificate of English). Maturanti ji mohou, pokud uspějí, uplatnit při přijímacím řízení na vysoké školy a získat tím cenné body. Zájemci z řad studentů tak nebudou muset jezdit do Prahy a budou pracovat ve svém domácím prostředí.

A co je vlastně FCE? Jedná se o nejrozšířenější ze všech zkoušek Cambridge ESOL. Tuto úroveň lze charakterizovat jako „více pokročilý“ a je označována jako B2 podle Společného evropského referenčního rámce pro jazyky. Ovšem nejedná se o obyčejnou písemku.

Zkouška vyžaduje znalost všech jazykových dovedností a velké soustředění. Obsahem zkoušky je čtení s porozuměním (75 min), psaní (90 min), gramatika (75 min), poslech (cca 40 min) a mluvení (cca 14 min). Toto vše probíhá během jednoho jediného dopoledne či odpoledne.

Certifikát FCE je široce uznáván u nás i v zahraničí v mnoha oblastech (vysoké školy, obchodní sféra, průmysl, administrativní práce v bankovníctví nebo aeroliniích atd.) a jeho platnost není časově omezena. Držitel certifikátu Cambridge často nemusí skládat přijímací zkoušky z angličtiny či navštěvovat jazykové kurzy vybrané vysoké školy.

Ještě před konáním oficiálních zkoušek jsme naše třetí ročníky a dobrovolníky z řad maturantů podrobili těmto zkouškám. Studenti si tak nanečisto vyzkoušeli způsob testování a získané zkušenosti mohou využít při skládání maturitní zkoušky z anglického jazyka, která je připravována právě podle vzoru mezinárodních zkoušek. Za zkoušku se platí, jeden pokus stojí kolem čtyř tisíc korun, ale našim studentům jsme tuto možnost zprostředkovali zcela zdarma. Studenti tak dostali jasnou představu o svých znalostech i dovednostech.

Přihlášeným ke zkoušce spolu s námi držte palce!

Mgr. Klára Sedláčková

Zprávy sekce českého jazyka a dramatického kroužku

V lednu se na naší škole konalo školní kolo olympiády v českém jazyce. Nejlepší studenti – v mladší kategorii *Petra Rodová* (2. A), ve starší kategorii *Roman Káčerek* (4. C) a *Kateřina Rodová* (4. A) – postoupili do okresního kola. Zde se všichni umístili na velmi pěkném 4. místě.

I v tomto roce pokračuje naše spolupráce s MF Dnes v projektu Studenti čtou a píšou noviny.

Hodiny literárního semináře nabídly studentům opravdu pestrou paletu zážitků. Nejenom že třikrát navštívili příbramské divadlo (Dáma s kaméliemi, Dům Bernardy Alby, Válka Roseových), ale přímo do školy za nimi přijelo karlovarské Divadlo Dagmar s představením *Sám* u stmívání a pozvání na besedu přijali dva sympatičtí mladí herci příbramského divadla Martin Písařík a Vojtěch Záveský.

V listopadu se studenti zúčastnili exkurze do budovy České televize na Kavčích horách v Praze. Prohlédli si jednotlivá studia a viděli, jak se dělá televizní práce.

Mgr. Zdeňka Křesinová

Školní rok 2012/2013 z mého pohledu velmi přeje všem typům kulturních akcí a to díky dotacím a grantům z Odboru školství města Příbrami nebo Fondu kultury a Fondu sportu, volného času a primární prevence Středočeského kraje.



Další zajímavé akce na naší škole

Letos na Mísečkách

Když jsem měla jet na lyžařský kurz našeho gymnázia, musím přiznat, že jsem měla trochu strach. Na lyžích jsem stála všeho všudy třikrát a ani běžkování jsem nezvládala moc dobře. V den odjezdu se mi klepaly nohy a ruce už od rána. Říkala jsem si, co když to lyžování nezvládnou? Co když budu nejhorší, poslední a vůbec mi to nepůjde? Budeme lyžovat ve skupinkách podle toho, jak to kdo zvládá, nebo si jen tak prostě budeme jezdit? Budu muset jezdit sama, protože tam všichni budou lyžovat dobře? Nakonec se ani jedna z mých obav nepotvrdila.

Když jsme přijeli na Horní Mísečky v Krkonoších, připadala jsem si jako v Mrazíkovi. Překrásně zasněžené lesy, sluníčko. Penzion, kde jsme bydleli, byl malý, pokoje byly útulné, personál příjemný.

Druhý den, v neděli, jsme hned ráno vyrazili na lyže. Za chvíli jsme byli na sjezdovce, od naší chaty stačilo sjet jeden kopeček, nasednout na kotvu a nechat se vyvést až na vrchol hory Medvědí (1235 m n. m.). Když jsme se všichni sjeli nahoře, byli jsme rozděleni na dvě skupiny. Ti nejlepší lyžaři a snowboardáři byli ve skupině pana učitele Valíčka a ostatní lyžaři jezdili s paní učitelkou Charyparovou. Jak jsem se lyžování bála, tak jsem byla velmi, velmi mile překvapená. Nebyla jsem jediná, která si na lyžích nebyla jistá. Jezdili jsme na mírnějších sjezdovkách s paní učitelkou v patách, ta sledovala naše pokroky a radila nám, co dělat lépe. Za necelý týden lyžování jsme se zlepšili a začali si být jistější. Poslední dny jsme se i víc rozjízďeli, nebáli jsme se tolik.

Dopolední sjezdování bylo většinou doplněno odpoledním výletem na běžkách nebo školou snowboardu s panem učitelem Valíčkem. Já jsem se chodila učit na snowboardu, protože se mi to vždy strašně líbilo, ale ještě jsem neměla příležitost se to naučit. Největší problém mi dělalo udržet se na kotvě, ale jinak to byl skvělý zážitek a vůbec nelituju, že jsem se do toho pustila.

Islands – tropický park s pralesem, písčnými plážemi, lagunou a tobogány. Doufáme, že se přihlásí dostatečný počet studentů.

Mgr. Eva Šálková

Zprávy sekce matematiky, fyziky a informatiky

22. března se konal na naší škole Matematický klokan. Je to mezinárodní matematická soutěž, která vznikla přibližně v roce 1980 v Austrálii a od roku 1991 se rozšířila do zemí Evropy. Dnes už se této soutěže účastní na dva a tři čtvrtě milionu soutěžících ze třiceti zemí našeho kontinentu. Pořadatelem Klokana v ČR je Jednota českých matematiků a fyziků. Soutěžící jsou podle věku zařazeni do pěti kategorií.

Na naší škole se vždy účastní všichni studenti v kategoriích Kadet, Junior a Student. Ve školním kole uspěli nejlépe tito studenti: *Eva Menšíková* (v kategorii Kadet), *Kateřina Rodová* (v kategorii Junior) a *Petra Dědinová* (v kategorii Student).

Projekt Finanční gramotnost pro školy

Naše škola byla vybrána ze sedmdesáti škol do projektu České spořitelny a KFP „Finanční gramotnost pro školy“. Cílem projektu je pomoci zařadit nejmodernější způsoby výuky finanční gramotnosti, předat a ukázat v praxi použití metodických pomůcek a tím změnit myšlení, postoje a chování studentů k osobním financím.

Realizace projektu proběhne na naší škole 25.–26. června. Účastní se ho minimálně 50 studentů a dva učitelé. První den se realizuje projekt ve třídách, druhý den proběhne soutěž jednotlivých skupin při stolní hře Finanční svoboda ve společném prostoru.

Mgr. Eva Šálková

Divadlo fyziky

Gymnázium pod Svatou Horou opět šokuje své žáky divadlem, ale tentokrát se hraje s elektřinou a světlem. Divadlo fyziky plné zábavy a udivení – to je UDIF, skupina fyziků a popularizátorů vědy z Brna. Jejich vystoupení se dne 25. března zúčastnili žáci nižších ročníků Gymnázia a 8. a 9. třídy Základní školy pod Svatou Horou...

Celý článek *Kristýny Urválkové* ze 2. A včetně fotogalerie naleznete na gshpb.cz.

Fyzika všemi smysly

Při fyzikální show, kterou nám dne 26. března na naší školu přijely představit dvě sympatické doktorandky Mgr. Věra Koudelková a Mgr. Zuzana Zdražilová z Matematicko-fyzikální fakulty Univerzity Karlovy, si studenti mohli vychutnat fyziku nejen základními smysly, jako jsou zrak či sluch, ale vyzkoušet si i smysl pro techniku nebo svůj šestý smysl. Účastníky byli tentokrát studenti 2. a 3. ročníků. Více na gshpb.cz.

Mgr. Eva Kratochvílová

Do dnešního dne proběhlo deset víkendových seminářů pro naše studenty (herectví, rétorika, umělecký přednes, pohyb, pantomima, práce s hlasem, práce s předmětem a loutkou, improvizace, bubenický kruh) a další dva semináře nás ještě čekají.

Na poli divadelním jsme se opět zapojili do pražského i příbramského Klubu mladého diváka, pro veřejnost jsme uspořádali reprízu Dne divadla „Antická inspirace“, opět přivezli Oldřicha Navrátila v monodramatu Válka profesora Klamma, loutkové představení Komediant boží o životě Františka z Assisi, hru Bitva (o hrdinech) a Sám u stmívání, sestavenou z korespondence a díla Jiřího Ortena. Dramatický soubor několikrát reprízoval hru slovenské dramaticky Zuzy Ferenczové – Problém.

Navázali jsme také hlubší spolupráci s Divadlem Antonína Dvořáka, s kterým se podílíme na filmovém klubu „Filmy, na které se zapomenulo“, a tak naši studenti měli již možnost vidět filmy jako Straka v hrsti, Kočky neberem, Spalovač mrtvol, Monthy Python a svatý grál a Údolí včel. U příležitosti Mezinárodního dne divadla 27. března jsme pro foyer Divadla Antonína Dvořáka připravili výstavu „Divadlo a škola“.

Mgr. Tomáš Bílek

A jak to vidí samotní studenti?

Jsem na polibek malý

Jiří Orten 25. 2. 2013 v Malém svatohorsém divadélku. Emocionální představení Sám u stmívání navštívilo již po druhé Gymnázium pod Svatou Horou. V podání Hany Frankové a Karla Polanského, členů karlovarského souboru Divadla Dagmar, jsme se mohli seznámit se životem významného českého básníka.

Čítanka jaro, Praha, Kutná Hora, Ortenův židovský původ. Výčet pojmů stahujících se k dojmům z představení by byl neskonale delší. Zamyšlení, svoboda nebo například i respekt. To vše a mnohé další můžete nalézt v tomto dojemném opusu z reálného básníkovy života. U prostého stolu se vám před očima odehrává obyčejný příběh dvou obyčejných lidí. Lidí, kteří zažili veliké stmívání světa. Fašistické Německo se dostává k moci. Perzekuce židovského obyvatelstva je na denním pořádku. Matka se synem čelí tomuto zlu společně, i když „pouze“ pomocí svých dopisů. Sami sobě navzájem jsou si opuštěným přístavem naděje. Například tehdy, kdy v rámci udržení lidské důstojnosti záleží matce na tom, aby byl její syn čistě oblečen. Může se to zdát absurdní, ačkoliv sami nevíme, jak bychom se zachovali, kdybychom se snažili zachránit. Skoro až mrazí, když si uvědomíme, kolik lidí takové stmívání vlastně zažilo.

Představení jsem viděl už po třetí a pokaždé to mělo stejný průběh. Na začátku jsem zatajil dech a až na konci se mi podařilo normálně vydechnout. Celé zpracování bych přirovnal k horské dráze. Neuvěřitelná jízda, která

vás prostě vtáhne. Na konci jste plni zážitků a víte, že už nikdy nebudete stejní.

Jan Cvačka, 6. A



Hvězdy na gymnáziu

Dne 7. března 2013 přijali pozvání studentů na návštěvu hodin literárního semináře herci příbramského divadla Martin Písařík a Vojta Záveský. Pro hosty byl připraven dvouhodinový blok s občerstvením.

Celá beseda začala představením obou hostů. Popsali nám své herecké začátky i své aktuální angažmá. Bavili nás historkami ze života v divadle i mimo něj a svěřili se nám se svými sny a cíli. Dále debata pokračovala formou otázek a odpovědí. Nejvíce naše studenty zajímala zkušenost s Ordinací v růžové zahradě. Humorně nám Vojta Záveský popsal svoji zkušenost s prodavačkou, která mu nechtěla prodat nákup kvůli jeho záporné roli ve výše zmíněném seriálu. Dále nás také rozesmál Martin Písařík svým příběhem o střetnutí s jeho hereckým vzorem Oldřichem Kaiserem, který si jej spletl s číšníkem.

Na konci besedy nám každý z herců předvedl své hudební číslo, konkrétně Vojta Záveský se svojí písní Galantní jelen doprovázený kytarou a fukací harmonikou Martina Písaříka. Poté Martin doplnil program svojí písní Létavice a úplným závěrem byla společná píseň od Lukáše Vachaty o naší kantorce Oldřišce Blehové.

Rádi bychom tímto článkem poděkovali oběma hereckým hvězdám za návštěvu a skvělé zpestření našich vyučovacích hodin.

D. Jakodová, L. Vachata, M. Jirkalová, 4. C



Improvíkend

Na víkendové semináře Gymnázia pod Svatoú Horou chodím pravidelně a jeden z nich s názvem Improvizace bych vám chtěla představit. Seminář vedla lektorka Jana Machalíková.

Bavily mne všechny aktivity, které jsme dělali, ale pokud bych měla vyzdvihnout jen některé z nich, tak cvičení s názvem „Ruce“. Hraje se v páru, jeden člověk dá ruce za záda a druhý dělá jeho ruce. Bylo to těžké, zároveň ale velmi zábavné. Další úžasnou zkušeností bylo zahrát si v improvizací pyramidě. Jeden vždy začal a ostatní se postupně přidávali. I bez nápadu jsme se zapojili a myšlenka se dostavila vzápětí.

Atmosféra na semináři byla skvělá. Zúčastnilo se nás dvanáct, a přestože věkové rozdíly byly u některých z nás až šest let, dobře jsme si rozuměli a seminář nás společně bavil.

Ve dvou dnech jsme se naučili šest cvičení, která jsme následně předvedli na krátkém vystoupení v neděli odpoledne.

Ze semináře mám skvělý pocit. Byla to dobrá zkušenost, která se nám bude v dalším divadelním životě i mimo něj hodit.

Kateřina Motejlová, 3. A



Zprávy sekce německého jazyka

V lednu se na naší škole uskutečnilo školní kolo konverzační soutěže v německém jazyce. Nejúspěšnější studenti – Stanislav Karas z 1. A a Petra Rodová z 2. A – postoupili do okresního kola. Stanislav Karas se umístil na 2. místě v kategorii 2B a postoupil do krajského kola, které se konalo v Kladně. Zde byl osmý. Gratulujeme!

Ve dnech 31. 5. až 1. 6. plánujeme poznávací zájezd do Berlína. Jeden den věnujeme prohlídce berlínských památek (Braniborská brána, Říšský sněm, ulice Pod Lipami, Muzejní ostrov, televizní věž, západní část Berlína). Druhý den navštívíme aquapark Tropical